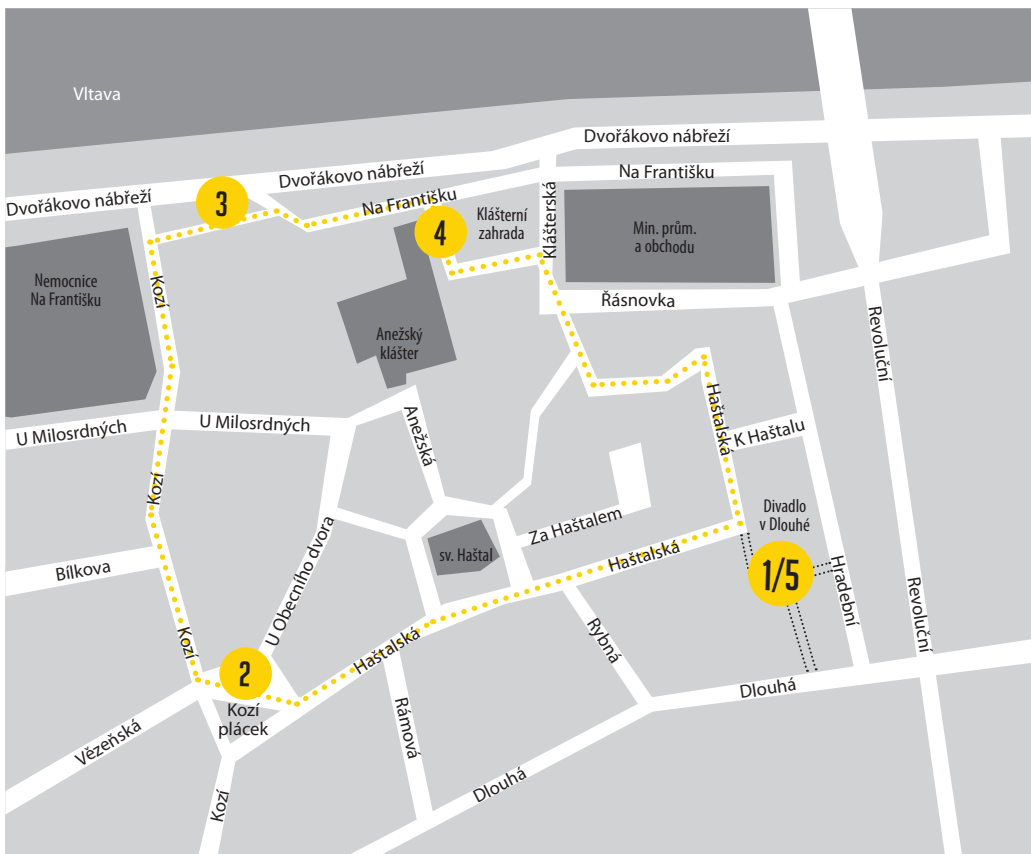
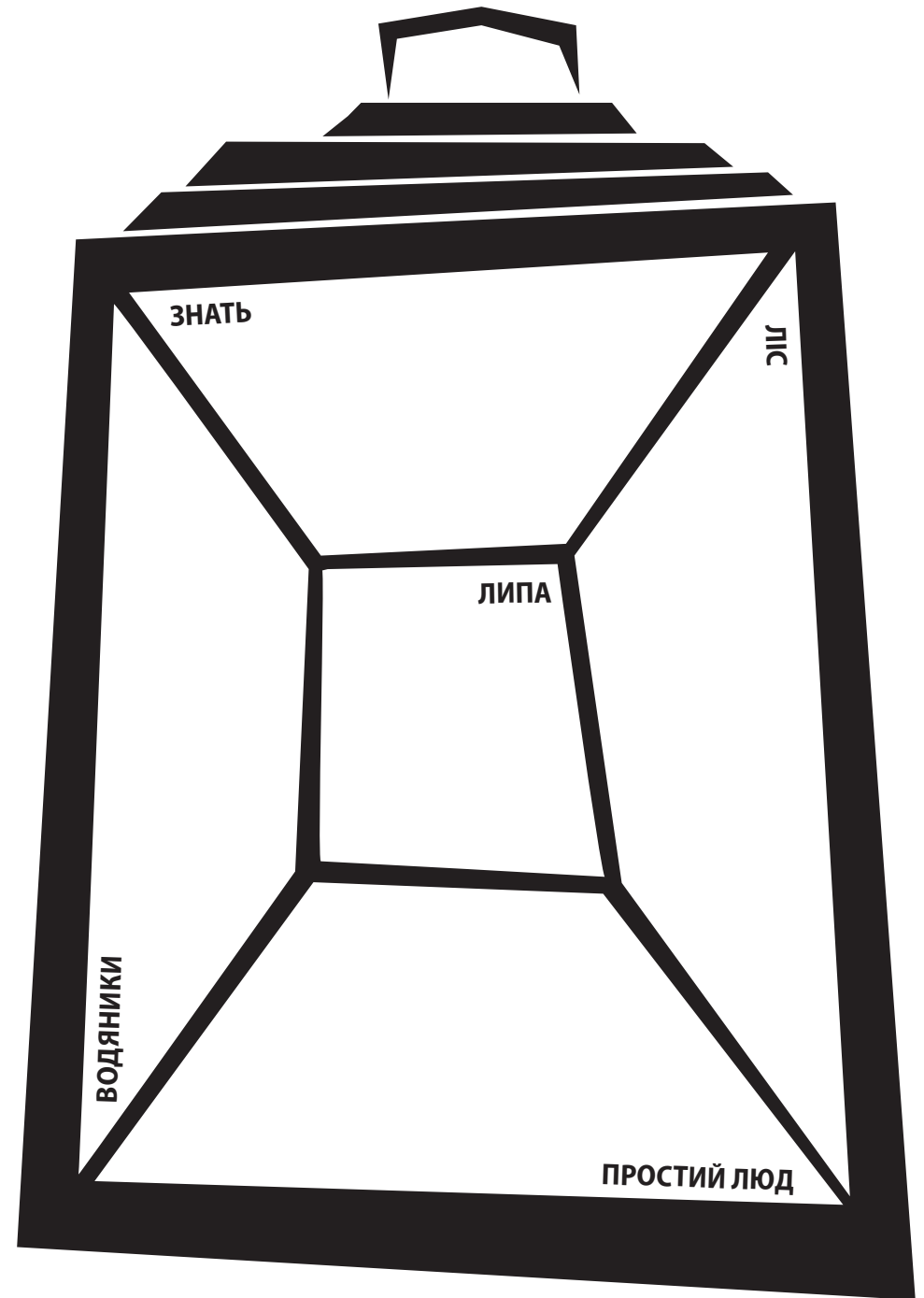




- 1/ СТАРТ Пасаж – вхід зі стрічками
- 2/ Козячий майданчик
- 3/ Набережна Дворжака (Ворота Водяника)
- 4/ Сади монастиря Св. Агнеси
- 5/ МЕТА Пасаж – головний вхід до театру

ПЕРЕД ТИМ, ЯК ЗАСВІТИТЬСЯ ЛІХТАР



ПЕРЕД ТИМ, ЯК ЗАСВІТИТЬСЯ ЛІХТАР

«О, скільки всього я бачила в ліхтарі, коли він стояв переді мною, а його скло та його стінки сяяли! Це була скляна кімнатка, мій скляний замок. А в ньому була маленька прекрасна принцеса і прекрасний принц, я їх бачила, і його придворні були, лорди і дами у вишиванках, все блищало золотом і коштовним камінням, все просто сяяло в тому скляному палаці. Дивись, запалили світло, бачиш, прийшов царевич до царівни».

Що ви відчуваєте, коли дивитесь на запалений ліхтар? Для більшості людей це приємні відчуття. Однак це не стосується деяких героїв вистави «Ліхтар». Ліхтар пов'язує нас із різними світами – простого люду, знаті чи казкових героїв. Тому зараз ми теж вирушимо в подорож з ліхтариком і будемо поступово його барвисто запалювати. На кожній зупинці ви розфарбовуєте одну рамку кольоровими олівцями. Виберіть колір відповідно до вашого відчуття.

1/ ПРОСТИЙ ЛЮД

Однією з героїнь театральної вистави «Ліхтар» є дівчина Ганічка, яка живе в млині. Вона збирає трави і плете їх у віночки. В основному вона згадує чебрець (mateřidouška), який є однією з національних рослин. Чи знаєте ви, як чебрець (mateřidouška) отримав свою назву? Про це також написано в першому вірші іншого важливого чеського твору. Mateřidouška, тобто душа матері. Представник материнської любові, турботи та захисту. Зараз не треба збирати квіти. Зберіть 3–5 слів, з яких можна було б подумки сплести віночок. Віночок, який би захистив вас, подібно до маминої душі.

Впишіть слова в рамку ПРОСТИЙ ЛЮД і розфарбуйте рамку кольором материнської любові.

2/ ЗНАТЬ

ЗНАТЬ – це люди вищого рангу, які дають своїм підданим різні вказівки, приписи та правила. Чи розуміємо ми всі слова, які використовує знать?

Знайдіть пояснення кожного слова, запишіть їх у тому самому порядку в рамці ЗНАТЬ та розфарбуйте тим кольором, який, на вашу думку, описує знать.

СЛОВА: Супліка, колорит, славень, кріпосна праця, мандат, поминки

- а) Документ, що містить наказ або дозвіл
- б) обов'язкова неоплачувана робота для пана

- в) Прохання, клопотання
- г) Різновид, колір
- д) Святкове дійство, пов'язане з їжею
- е) Святкова пісня з фанфарами

3/ ВОДЯНИКИ

У світі театральної вистави «Ліхтар» рухаються двоє водяників. Що б ви зробили, якби зустріли одного з них?

Подумайте і напишіть у рамці ВОДЯНИКИ, чого ви боїтеся у водяниках і що вам навпаки, здається у них смішним. Не забудьте розфарбувати рамку.

4/ ЛІС

Увійдіть у сади монастиря Св. Агнеси та знайдіть гарне, тихе місце, де ви зможете зручно сісти, заплющити очі та дати волю своїй уяві. Чи ви коли-небудь були на самоті у лісі? Ми тепер спробуємо зазирнути туди у своїй уяві. Якщо ви разом у парі чи групі, чергуйтеся, щоб один міг на деякий час заплющити очі, а інший давав йому інструкції.

«Ти йдеш лісом. Босі ноги на мить торкнуться моху, на мить залоскоче гілочка, навіть наступиш на голку. Вдалині булькає струмок. Ти відчуваєш запах квітів і дерев. Ти навіть можеш почути звуки тварин. Це крик сови? Чи виття вовка? Або це лісовик? Ти один у лісі. Вночі. В темряві. Час від часу ти можеш посвітити своїм ліхтарем. Що ти бачиш навколо себе? Ніби ліхтар раптом став чарівним, і коли дивишся в нього, бачиш себе – свою маленьку душу. Як виглядає душа? Які її сильні якості? Що ти можеш? Як вмієш дати радість іншим людям?»

Подумайте, що ви дізналися про себе в лісі. Напишіть у рамці ЛІС і розфарбуйте відповідно до кольору вашої «душі».

5/ ЛИПА

Ви дійшли до липи, яка відіграє важливу роль у «Ліхтарі». Кажуть, вона б могла розповідати різні історії. Але липа розповідає історії лише тим людям, які хочуть слухати. Спробуйте прислухатися. Про що вона розповідає?

Перш ніж підійти до липи, спробуйте подумати. Чи знаєте ви якусь подію з нашої чеської історії? Або у вас є улюблена чеська особистість, яка чогось досягла/створила/винайшла. Запишіть це в рамці ЛИПА. Тоді підійдіть до липи. Чи приховує вона міфічний національний скарб?