

Odbory Činohry Národního divadla vyhláší stávkovou pohotovost

My, členové Činohry Národního divadla, se připojujeme k výzvě pobouřených studentek a studentů a **vstupujeme do stávkové pohotovosti**. Stejně jako oni jsme znepokojeni aktuálním politickým vývojem, který vyvrcholil sobotním schvalováním návrhu zákona o médiích veřejné služby do druhého čtení ve 4:36 ráno. Vyjadřujeme zásadní nesouhlas s aktuálními kroky vlády České republiky, vedení Ministerstva kultury a vládní koalice v Poslanecké sněmovně.

Dlouhodobě sledujeme konání těchto politických činitelů a širšího vedení Ministerstva kultury, které bezprecedentním způsobem ohrožuje **svobodu slova, tisku a uměleckého projevu, stejně jako právo na svobodný přístup ke kultuře a účast na kulturním životě**.

Vyjadřujeme solidaritu se zaměstnanci veřejnoprávních médií, kulturních a vzdělávacích institucí, kteří hájí svou profesní nezávislost, svobodu tvorby a odpovědnost vůči veřejnosti. Jsme součástí jedné kultury: patří do ní Národní divadlo, stejně jako soubor nezávislé scény, literární časopis nebo umělecká škola. Jedni bez druhých nemůžeme existovat. Tvoříme systém. Pokud bude zničena jedna jeho část, poškodí to i celek.

Proto požadujeme:

1. Neprodlené **stažení projednávaného zákona o médiích veřejné služby**, který ruší koncesionářské poplatky. A vyzýváme vládu, aby ponechala dosavadní nebo začala projednávat nový na základě širokého konsenzu všech parlamentních stran, panelu odborníků a zaměstnanců dotčených organizací. Současný projednávaný zákon ohrožuje nezávislost veřejnoprávních médií a umožňuje aktuálně vládnoucí garnituře uplatňovat přímý vliv na jejich fungování.
2. Okamžité **zastavení destruktivních zásahů do grantové a dotační politiky MK ČR a neodborného zasahování do činnosti jeho odborných komisí**.
3. **Zastavení snah radikálně proměnit Státní fond audiovize** a oslabit systém podpory české audiovizuální tvorby.
4. **Zastavení nepovedeného výběrového řízení** na nového ředitele nebo novou ředitelku Národní galerie Praha a zajištění transparentního a odborného výběru.
5. **Stažení nového návrhu Státní kulturní politiky**, připraveného bez řádného zapojení odborné veřejnosti, a **zahájení implementace původně schválené Státní kulturní politiky 2026–2030+**.
6. Okamžité **odstoupení ministra kultury ČR Oto Klempíře a ředitelky jeho kabinetu a tiskové mluvčí Barbory Šťastné**.

Veřejné instituce nejsou majetkem těch, kteří v nich zrovna úřadují, ale jsou společným dědictvím a živým vlastnictvím každého jednoho občana této země.

Dokud nebudou naše požadavky splněny, zůstaneme ve stávkové pohotovosti a jsme také připraveni náš protest zintenzivnit.

Vyzýváme všechny, kterým není osud českých veřejných institucí a svobodné společnosti lhostejný, aby se na svých pracovištích připojili ke stávkové pohotovosti.

A co je teď nejdůležitější – pokud s těmito požadavky souzníte, přijďte s námi 15. listopadu 2026

na Letnou projevít svůj nesouhlas s aktuálním politickým děním v naší zemi!

V Praze dne 27. 10. 2026