



Již zítra (v pátek 12. dubna) začíná v pražském Divadle v Dlouhé 26. ročník festivalu [Dítě v Dlouhé](#), jehož program tvoří jedenáct představení nejlepších českých a moravských divadel hrajících pro děti. Tematické zaměření aktuálního ročníku festivalu upřesňuje jeho dramaturgyně Karola Štěpánová: *Většina letošních festivalových inscenací by se dala charakterizovat jako „klasika neklasicky“. I když, co by vlastně měla obnášet „klasika klasicky“? Tak možná řekněme raději „klasika pro dnešní dobu“.* Divadlo se vždy hraje právě tady a teď, přímo a jedině pro ty diváky, kteří zrovna sedí v hledišti. S tímto vědomím evidentně přistupovali tvůrci ke Karkulce, Babičce, Kašpárkovi a dalším ikonickým postavám českého divadla a literatury. Nechtěli svým divákům nabídnout jenom známé příběhy, ale podívat se na to, co v nich může oslovit dnešní dětské a mladé publikum. A protože děti do divadla obvykle nechodí samy, mysleli také na jejich dospělý doprovod, kterému je v každém festivalovém představení určena řada detailů a někdy i celá významová rovina.

Festival zahájí mimo soutěž představení domácího souboru, rodinná plyšová gangsterka [Amberville](#). Následující víkend pak nabídne program pro celou rodinu: čtyři představení pro děti nejrůznějších věkových kategorií a také [doprovodný program](#). Dopolední víkendová představení pro nejmenší jsou již vyprodána, ale stále jsou ke koupi vstupenky na odpolední představení pro děti od 6, resp. 9 let.

Sobotní superhrdinskou podívanou plzeňského Divadla Alfa [Supermaňasci](#) doprovází [divadelní jarmark](#), který hodinu před a hodinu a půl po představení nabídne spoustu zajímavých a zábavných aktivit pro děti i dospělé. Na diváky čekají výtvarné a jiné rukodělné aktivity, svůj stánek ve foyer bude mít Městská knihovna i Botanická zahrada a řada dalších subjektů. V neděli odpoledne je na programu česko-slovenská koprodukce Divadla Drak a Bratislavského bábkového divadla [Kašpárek a zbojník](#), která již získala řadu ocenění. Majitele speciálních vstupenek čeká i [prohlídka zákulisí](#), při níž průvodci vezmou návštěvníky do hereckých šaten, garderoby, rekvizitárny, maskérny a dalších míst, kam se běžný divák nikdy nepodívá.

Hravým doplňkem letošního ročníku je [rozšířená realita](#). Po načtení QR kódu a výběru aplikace se spustí animace, v níž vybrané ilustrace [Kateřiny Illnerové](#) ožívají v trojrozměrném prostoru. To vše díky spolupráci s digitálním tvůrcem Michalem Poustkou.

Festival Dítě v Dlouhé je soutěžní a uděluje dvě ceny. Cena diváků se jmenuje **Dítko** a o jejím držiteli rozhoduje hlasování po každém představení. Držitele odborné **Ceny Jana Borny** určuje festivalová porota.

Festival se koná za podpory zřizovatele Divadla v Dlouhé hl. m. Prahy, Ministerstva kultury ČR, Státního fondu kultury ČR a dalších partnerů.

[Podrobné info o všech představeních](#)

Víkendový program pro celou rodinu

- so 13. 4. 10 h **Tajemná zahrada** / Divadlo U staré herečky, Hradec Králové
17 h **Supermaňasci** / Divadlo Alfa, Plzeň
16-17 a 17.50-19.30 **DIVADELNÍ JARMARK**
- ne 14. 4. 10 h **Červený balónek** / Naivní divadlo Liberec
17 h **Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník**
/ Divadlo Drak, Hradec Králové a Bratislavské bábkové divadlo
15.45, 16 a 16.20 **PROHLÍDKY ZÁKULISÍ**

Podvečerní představení

- pá 12. 4. 18 h **Amberville** / Divadlo v Dlouhé
po 15. 4. 18 h **Karkulka vrací úder** / Malé divadlo, České Budějovice
út 16. 4. 18 h **Babička: Není více dobré stařenky?** / Divadlo Polárka, Brno
st 17. 4. 18 h **Ukrajinské pohádky** / Divadlo Krutý krtek, Praha

Zadaná představení pro školy a KMD

15. 4. 10 h **Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník**
/ Divadlo Drak, Hradec Králové a Bratislavské bábkové divadlo
út 16. 4. 14 h **Babička: Není více dobré stařenky?** / Divadlo Polárka, Brno
st 17. 4. 10 h **Malý strom** / Divadlo Lampion, Kladno

