

FESTIVAL 13⁺

divadelní přehlídka nejen pro teenagery

16. ročník

4.–8. února 2025

DIVADLO
V DLOUHÉ



V úterý 4. února začne v pražském Divadle v Dlouhé již 16. ročník [Festivalu 13⁺](#), divadelní přehlídky pro mladé publikum. Hlavním tématem letošního ročníku je hledání identity a místa ve stávajícím světě vrstevníků i blížícím se světě dospělých.

Součástí tohoto hledání jsou i otázky týkající se sexuality, včetně prvního sexu či neplánovaného těhotenství, které přímo tematizují inscenace **brněnského Divadla Polárka** [Poprvé](#) a [Dvě čárky](#) **ostravského Divadla loutek**.

Sexuální iniciace je rovněž jedním z hlavních témat inscenace hostitelského divadla [Teoréma](#), která se proto i přes kategorizaci 18⁺ stala zahajovacím představením festivalu.

Autentický příběh o hledání sebe sama vypráví Eliška Mesfin Boušková z **Jihočeského divadla** v autorské inscenaci [Jak vytáhnout kořeny](#).

Současnou tragikomedii o nejistotě reality a o posedlosti vnější [Podobou věcí](#) v dnešním instagramovém světě přiveze **Klicperovo divadlo** z Hradce Králové.

Iniciační loutková féerie na motivy života a díla Josefa Váchala, kterou pod názvem [Horror vacui](#) připravil tvůrčí tým **Naivního divadla Liberec**, je pak určitým kontrapunktem k tématu festivalu: není o hledání identity, ale spíše o udržení morální integrity a umělecké i osobní svobody v nesvobodných časech.

- Po všech představeních pro veřejnost bude následovat beseda s tvůrci a účinkujícími.
- Podrobné informace o všech festivalových titulech najdete souhrnně [zde](#).
- Festivalové vstupné pro studenty je 120–190 Kč.

Autorem ilustrací a animací k letošnímu ročníku Festivalu 13⁺ je [Mikuláš Kalný](#), student magisterského studia na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara v Plzni, v ateliéru didaktické ilustrace. Zajímá ho především ilustrace v tisku a svou kreativitu vyjadřuje skrze tvorbu autorských knih a zinů. V poslední době se jeho umělecké práce zabývají vztahem člověka k přírodě a lidským dopadem na prostředí.

Festival 13⁺ je nesoutěžní přehlídka mimopražských profesionálních divadel, která se dlouhodobě věnují tvorbě pro mladé publikum. Je určen nejen teenagerům, ale všem divákům mladým duchem.

Hraje se dopoledne pro školy a večer pro všechny zájemce bez ohledu na věk. Festivalové vstupné pro studenty začíná již na 120 Kč.

Festival 13⁺ pořádá Divadlo v Dlouhé za přispění svého zřizovatele hl. m. Prahy a s podporou Ministerstva kultury ČR a Státního fondu kultury. Všechna festivalová představení se zaměřují na publikum v teenagerovském věku, což je v domácí divadelně-festivalové nabídce zcela výjimečné.

[PROGRAM FESTIVALU](#)

VEČERNÍ PŘEDSTAVENÍ

ÚT 4. 2. 19 h velký sál

[Teoréma](#) / Divadlo v Dlouhé

Režie Jakub Čermák

ST 5. 2. 19 h forbína

[Horror vacui](#) / Naivní divadlo Liberec

Režie Filip Homola

ČT 6. 2. 19 h forbína

[Dvě čárky](#) / Divadlo loutek Ostrava

Režie Tereza Agelová

PÁ 7. 2. 19 h velký sál

[Podoba věcí](#) / Klicperovo divadlo, Hradec Králové

Režie Pavel Khek

SO 8. 2. 19 h velký sál

[Poprvé](#) / Divadlo Polárka, Brno

Režie Štěpán Gajdoš

DOPOLEDNÍ PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY

ČT 6. 2. 10 h divadelní kavárna

[Jak vytáhnout kořeny](#) / Jihočeské divadlo České Budějovice - Malé divadlo

Režie Eliška Mesfin Boušková, David Košťák

PÁ 7. 2. 10 h forbína

[Dvě čárky](#) / Divadlo loutek Ostrava

Režie Tereza Agelová