

Premiéry 22. sezóny 2017/18

Sue Townsendová

Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾

„Láska a big beat jsou to jediné, co mě chrání před šílenstvím.“

Úprava, texty písní a režie Miroslav Hanuš **Scéna** Nikola Tempír **Kostýmy** Hana Fischerová **Hudební aranžmá a nastudování** Milan Potoček

Retro muzikál s živou kapelou pro všechny od dvanácti let. Podle světového bestselleru Sue Townsendové vyhlášeného „nejhumornější anglickou knihou desetiletí“. Matka Pauline, otec George a syn Adrian Moleovi. A také jejich babička May s radikálními názory. Na první pohled normální rodinka. Vedle toho krásná a inteligentní spolužačka Pandora s medovými vlasy, která je Adrianovou múzou v pokusech o poezii. Rok a čtvrt dospívání Adriana Molea, britského pubertáka. Nejtěžší okamžiky v životě, které zažil každý z nás - dětství mizí v dáli, hormony se bouří, rodiče se rozvádějí a navíc ty problémy s pleť... Přijďte se podívat na novou muzikálovou podívanou s živým doprovodem herecké kapely Divadla v Dlouhé.

Hrají Martin Matejka, Pavel Tesař, Jaroslava Pokorná, Marie Turková, Eva Hacurová, Jiří Wohanka, Jan Meduna, Marie Poullová, Čeněk Koliáš, Milan Potoček, Pavel Lipták, Tomáš Makovský

Premiéra 8. listopadu 2017

Sofoklés **Elektra**

Režie Hana Burešová **Dramaturgie** Štěpán Otčenášek

Po deseti letech od premiéry Senekovy *Faidry* se režisérka Hana Burešová a dramaturg Štěpán Otčenášek vrací k antice.

Hrají Eva Hacurová, Helena Dvořáková, Marie Poullová, Pavel Neškudla a další.

Premiéra 17. března 2018

Sen v červeném domě

Režie SKUTR

Autorský projekt tandemu SKUTR na pomezí koncertu a divadla vycházející ze spojení textů Samuela Becketta, *Čtyř kvartetů* T. S. Eliota, *Medvídku Pú* a dalších.

V *Konci hry* popisuje Samuel Beckett prostor našeho pobytu tady a teď. T. S. Eliot tento prostor ještě více určuje jako konkrétní a neuchopitelný. Červený dům je tedy prostor. V tomto místě se ocitáme my, naše vzpomínky, myšlenky, ale i postavy dávných příběhů a ve zkratce i obyvatelé lesa Medvídek Pú, Prasátko, Ijáček, Tygr, Králík, Sova a další. To oni a my přicházíme ohmatat prostor červeného domu. Přicházíme, odcházíme a něco nalzáme po předešlých a něco zas zanecháváme následujícím.

Premiéra 6. června 2018

Krátká Dlouhá / Slovenská sekce

Viliam Klimáček **Muži sa minuli**

Režie kolektiv **Hudba** Milan Potoček

S muži je ťažko, bez nich ešte ťažšie. Nový titul *Muži sa minuli (Dáša, Rút & Sisa)* je čiernou komédiou o manželstve. Sleduje tri veľmi turbulentné vzťahy - exmodelku a jej bohatého podnikateľa, bývalú pankáčku a jej pobožného manžela a nakoniec submisívnu ženu, týranú vlastným partnerom. V tejto hre je ale mnohé naopak...

Hrají Magdalena Zimová, Peter Varga, Martin Veliký a Tomáš Dianiška

Premiéra 10. září 2017 v divadelní kavárně

Krátká Dlouhá / ST[ART]

První spolupráce režisérky, překladatelky a dramaturgyně Lindy Duškové s herci Divadla v Dlouhé.
Premiéra 9. ledna 2018 v divadelní kavárně